

**CHAIRE DE RECHERCHE DU CANADA**  
en Littératures africaines et Francophonie  
TITULAIRE : JUSTIN K. BISANSWA

COLLOQUE INTERNATIONAL

Redécouvrir l'actualité de  
**Jacques Roumain**  
(Haïti, 1907-1944)

Québec, 5 octobre 2007

Pavillon Charles De-Koninck  
Salle 3244



## 9h00 Accueil des participants

Mot de circonstance de **Justin Bisanswa**,  
titulaire de la Chaire de Recherche du Canada  
en Littératures africaines et Francophonie

Genèse des activités de commémoration  
(**Marie Meudec**)

Panorama des célébrations du centenaire de Jacques Roumain  
en Haïti et à travers le monde (**Schallum Pierre**)

Présentation du colloque (**Katell Colin**)

---

## JACQUES ROUMAIN, L'ART ET LA SCIENCE

Modératrice **Marie Meudec**

---

### 9h30 **André Marcel d'Ans**

Université Paris-VII Jussieu

Jacques Roumain et la fascination de l'ethnologie

### 10h15 **Gérald Alexis**

Association internationale des critiques d'art et conservateur

Jacques Roumain et Pétion Savain: le rapport  
entre la littérature et la peinture

### 11h00 **Pause café**

Modératrice **Lourdes Stephane Alix**

### 11h15 **Maximilien Laroche**

Université Laval

L'esthétique de Jacques Roumain dans *Gouverneurs de la rosée*

### 11h45 **Débat**

12h15 Dîner offert par la Chaire de recherche du Canada en  
Littératures africaines et Francophonie, Restaurant Le Phénicia

---

## ENGAGEMENT POLITIQUE ET PRAXIS POÉTIQUE

Modératrice **Murielle Jean-Baptiste**

---

### 13h30 **Daniel Gay**

Université Laval

Jacques Roumain, négritude et perspectives marxistes

### 14h15 **Katell Colin**

Université d'Ottawa

Une énonciation de l'occupation. La figure du «fantoche»  
dans les romans urbains de Jacques Roumain

### 15h00 **Alain Deneault**

UQAM

Politique et crime à l'époque de *La Montagne ensorcelée*

### 15h45 **Schallum Pierre**

Université Laval

*Le Champ du Potier*, roman à thèse ou  
tournant politique d'une poétique?

### 16h30 **Rapport du colloque (Maximilien Laroche)**

17h00 **Visite de l'exposition «Jacques Roumain»**  
à la Salle d'Expositions du pavillon Alphonse-Desjardins

**Cocktail de clôture du colloque et de l'exposition**