



Creación del Grupo de Investigación Multidisciplinaria sobre el Caribe (GREMCA) en Quebec

Ante la falta de estructuras institucionales consagradas a la investigación sobre el área caribeña en el campo quebequense de las ciencias humanas y sociales, en febrero del 2008 cinco estudiantes de la Universidad Laval y de la Universidad de Ottawa crearon el Grupo de Investigación Multidisciplinaria sobre el Caribe (GREMCA). Provenientes de dominios tan variados como la filosofía, la sociología, la literatura, la antropología y la psicología, los fundadores y las fundadoras de este grupo hacen de su multidisciplinaria un principio base, convencidos de que este pluralismo disciplinario es el único que ha de permitirles delimitar de modo preciso las “realidades” caribeñas y acceder a una mejor comprensión de las problemáticas que atraviesan y actúan en las sociedades del archipiélago. Desde su punto de vista, la convivencia que reina al interior del GREMCA –que, sin duda, se revelará, en la práctica, como un sinónimo de apertura y como un vector de creatividad – implica un posicionamiento crítico y ético, cuyos ecos, esperamos, repercutirán en las actividades organizadas por sus miembros.

De modo más concreto, las actividades planeadas por el GREMCA comportan una doble dirección. Encuentros científicos (coloquios, jornadas de estudio, publicaciones...) serán intercalados con eventos de carácter cultural (exposiciones, veladas temáticas...). De este modo, a lo largo de los próximos meses, una mesa redonda sobre el Vudú, realizada en la universidad Laval, un taller organizado en el marco del Coloquio de la ACSALF en Montreal y un simposio realizado en ocasión de la CASCA en Ottawa movilizarán a los miembros del GREMCA del mismo modo que una edición del Festival de cine itinerante pancaribeño, que tendrá lugar en Québec.

Todas estas actividades se dirigen hacia una misma mira, que es, para el GREMCA, un objetivo principal: el dar a conocer de mejor manera las sociedades del Caribe, en Quebec particularmente, y en Canadá, de modo más general, a fin de luchar contra la visión estereotipada que prevalece sobre la materia. Estimamos que las actividades culturales y científicas servirán ante todo para optimizar la difusión y la transmisión de los conocimientos relativos al área caribeña.

Más allá de esta primera motivación, el GREMCA espera también contribuir a subsanar la ausencia de intercambios entre los investigadores y las investigadoras provenientes del Caribe y / o interesados en esta área cultural. Desde este punto de vista, el Grupo se inscribe tanto en una dinámica pancaribeña como en una pancanadiense. De modo que el principio multidisciplinario que funda la filosofía del GREMCA se redoblará gracias a su vocación decididamente multilingüe.

En fin –y, aunque mencionado aquí al final, este objetivo es particularmente importante para los miembros fundadores del GREMCA – el acento será puesto de modo enfático sobre la necesidad de un intercambio de conocimientos entre los actores llamados “del

sur” y sus colegas del “norte”. El GREMCA anhela el fin de la dinámica unilateral que ve al norte tomar al Sur por objeto, sin hacer el esfuerzo de velar por el retorno a las islas de los resultados y de los datos producidos por los estudios realizados *in situ*. El intercambio de información a través de las autopistas digitales, la creación de proyectos de investigación realizados por investigadores “del sur”, así como el desplazamiento de los investigadores provenientes del área caribeña hacia las universidades del norte serán también vías a explotar para alcanzar este objetivo solidario.

Si usted está interesado o interesada en recibir más información o en afiliarse al grupo, contáctenos mediante esta dirección infos@gremca.org o en el sitio www.gremca.org

Miembros fundadores del GREMCA: Katell COLIN, Schallum PIERRE, Marie MEUDEC, Murielle JEAN-BAPTISTE et Lourdes Stéphane ALIX.