

Invitation

Littérature & langues minoritaires : dans les Amériques

Dans le cadre des activités organisées en marge du XII^e Sommet de la Francophonie qui se déroulera à Québec du 17 au 19 octobre, l'Agence universitaire de la Francophonie s'associe aux Éditions Riveneuve Continents et au Centre de la francophonie des Amériques pour organiser une table ronde sur le thème : *Littérature & langues minoritaires dans les Amériques*.

Pour l'occasion, dix auteurs de diverses origines seront réunis pour aborder, sous l'angle des Amériques, la question des langues minoritaires dans le paysage littéraire mondial et de son rôle vis-à-vis des peuples et des cultures correspondants. Jean Fugère agira à titre de modérateur de cette table ronde qui regroupera les personnalités suivantes :

- **Barry Ancelet** , professeur titulaire de la Chaire Granger et Debaillon en études francophones à l'Université de Louisiane à Lafayette
- **Lise Gauvin**, écrivaine, professeure à l'Université de Montréal et présidente de l'Académie des lettres du Québec
- **Dyane Léger**, poète acadienne et artiste visuel. Première femme éditée en Acadie.
- **Rita Metsokosho**, poète innue et conseillère en culture et éducation au Conseil des Innus de la communauté Ekuanitshit (Qc)
- **Madeleine Monette**, romancière et nouvelliste originaire de Montréal vivant à New York. Membre de l'Académie des lettres du Québec
- **Laure Morali**, écrivaine et réalisatrice, elle a dirigé un livre de correspondances entre écrivains amérindiens et québécois.
- **Louis-Karl Picard-Sioui**, auteur wendat (littérature jeunesse, théâtre et collectifs) et co-fondateur du Cercle d'écriture de Wendake.
- **Daniel Poliquin**, écrivain franco-ontarien et traducteur littéraire. Chevalier de l'Ordre de la Pléiade et des arts et des lettres de la République française.
- **Bruno Roy**, essayiste, poète et romancier. Fondateur de la première Maison des écrivains à Montréal et ancien président de l'Union des écrivaines et écrivains du Québec
- **Rodney St-Éloi**, poète et essayiste haïtien vivant à Montréal, il est le fondateur de la maison d'édition montréalaise Mémoire d'encrier

La table ronde sera suivie de deux activités :

- Présentation de l'atelier universitaire d'écriture électronique *Je thème* par Jean Digne, président des Correspondances du Monde, et interprétation des textes gagnants par Bernard Sauvat sur la musique de l'atelier composée par Philippe B., en présence du gagnant du premier prix du concours.
- Présentation de *Le Printemps des poètes*, une manifestation internationale et un centre de ressources pour la poésie avec pour mission de faire connaître les poètes contemporains notamment, mais aussi de proposer des formations et d'accompagner des projets visant à rendre la poésie accessible à tous. Animation par Céline Hémon, directrice de la communication et responsable des relations internationales.

Pour clôturer l'événement, un cocktail déjeunatoire sera offert par l'Agence universitaire de la Francophonie et les éditions Riveneuve Continents à l'occasion du lancement de la revue *Québecs 2008*.

Date : Jeudi 16 octobre 2008 à 10h

Lieu : Théâtre Périscope, situé au 2, rue Crémazie Est, Québec



**Cette invitation est valable pour une personne.
Inscrivez-vous dès maintenant, le nombre de places est limité.**

RSVP : 7 octobre 2008

Renseignements et réservation :

Nathalie Richard

nathalie.richard@auf.org

Tél. ; 514-343-7241, poste 1937